

Tests de rendement  
provinciaux  
de l'Alberta

Points saillants  
sur l'évaluation  
2015-2016

9<sup>e</sup>  
année

# French Language Arts

Alberta  Government

Ce document est principalement destiné au(x) :

Élèves	
Enseignants	✓ de French Language Arts 9 <sup>e</sup> année
Administrateurs	✓
Parents	
Grand public	
Autres	

Pour obtenir plus de renseignements, veuillez communiquer avec :

**Denis Dinel, Standards d'évaluation – Chef d'équipe FLA/Français 9**, à [Denis.Dinel@gov.ab.ca](mailto:Denis.Dinel@gov.ab.ca); ou

**Nicole Lamarre, Director, Provincial Achievement Testing Program**, à [Nicole.Lamarre@gov.ab.ca](mailto:Nicole.Lamarre@gov.ab.ca);

**Provincial Assessment Sector** en composant le 780-427-0010.

Pour appeler sans frais de l'extérieur d'Edmonton, composez d'abord le 310-0000.

Vous pouvez consulter le [site Web de Alberta Education](#).

Ce document est conforme à la nouvelle orthographe.



*Dans ce document, le générique masculin est utilisé sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.*

© 2016, la Couronne du chef de l'Alberta représentée par le ministre de l'Éducation, Alberta Education, Provincial Assessment Sector, 44 Capital Boulevard, 10044 108 Street NW, Edmonton, Alberta T5J 5E6, et les détenteurs de licence. Tous droits réservés.

Le détenteur des droits d'auteur autorise **seulement les éducateurs de l'Alberta** à reproduire, à des fins éducatives et non lucratives, les parties de ce document qui **ne contiennent pas** d'extraits.

Les extraits de textes **ne peuvent pas** être reproduits sans l'autorisation écrite de l'éditeur original (voir les références bibliographiques, le cas échéant).

## *Table des matières*

Le test de rendement de French Language Arts 9 <sup>e</sup> année de 2016 .....	1
Description du test.....	1
Commentaires sur les résultats du test de rendement de French Language Arts 9 <sup>e</sup> année de l'année scolaire 2015-2016.....	2
Partie A : Production écrite .....	2
Partie B : Compréhension écrite.....	2
Conclusion.....	2

# ***Le test de rendement de French Language Arts 9<sup>e</sup> année de 2016***

Le présent rapport a pour but de donner aux enseignants un aperçu des points forts et des points à améliorer des élèves aux tests de rendement de French Language Arts 9<sup>e</sup> année de mai et juin 2016. La meilleure façon d'utiliser les *Points saillants sur l'évaluation* est de le faire conjointement au rapport de l'école ou de l'autorité scolaire sur les administrations de juin 2016 et aux autres données compilées par les enseignants sur les points forts et les points à améliorer de leurs élèves durant l'année scolaire 2015-2016. En prenant connaissance des résultats des élèves aux tests antérieurs, les enseignants peuvent parfaire leurs programmes d'enseignement. Le [\*Bulletin d'information : Français/French Language Arts 9<sup>e</sup> année\*](#) présente une description détaillée des tests de French Language Arts 9<sup>e</sup> année. Le bulletin est diffusé sur le [site d'Alberta Education](#).

Le rapport annuel multiple qui fournit des données partielles sur l'administration des tests de rendement de French Language Arts au cours des cinq dernières années est affiché sur Internet et peut aussi être utilisé conjointement à ce document.

## ***Description du test***

Le test de rendement de French Language Arts 9<sup>e</sup> année de l'année scolaire 2015-2016 se compose de deux parties :

- la *Partie A : Production écrite*
- la *Partie B : Compréhension écrite*

La Partie A se compose de deux productions écrites : l'écrit expressif et l'écrit fonctionnel. L'écrit expressif est noté sur 35 points et l'écrit fonctionnel est noté sur 20 points, ce qui donne un total de 55 points possibles. La *Partie A* vaut 50 % de la note totale du test de rendement de French Language Arts 9<sup>e</sup> année.

L'écrit expressif est noté selon cinq catégories : *Contenu, Développement, Structure de la phrase, Vocabulaire* et *Usage*. L'écrit fonctionnel est noté selon deux catégories : *Traitement du sujet* et *Habilité à écrire*.

Nous encourageons les enseignants à noter les productions écrites de leurs élèves à l'aide des guides de notation et des copies types qui illustrent les critères de notation (envoyés dans les écoles au mois de mai), puis de nous soumettre leurs notes. Toutes les productions écrites sont notées à l'échelle provinciale.

La Partie B, qui vaut 50 % de la note totale du test de rendement de French Language Arts de 9<sup>e</sup> année, évalue la compréhension écrite de l'élève. Ce test comporte 55 questions à choix multiples.

# ***Commentaires sur les résultats du test de rendement de French Language Arts 9<sup>e</sup> année de l'année scolaire 2015-2016***

## ***Partie A : Production écrite***

La majorité des élèves ont bien réussi la *Partie A*. L'Écrit expressif demandait aux élèves d'expliquer si un échange scolaire interprovincial leur serait profitable. Les élèves ont eu un peu plus de problèmes cette année que l'an passé, surtout dans la *Structure de la phrase* et l'*Usage*. Les idées étaient intéressantes et les textes bien organisés. Plusieurs erreurs ont été relevées, surtout des erreurs d'anglicismes syntaxiques et des erreurs grammaticales (accords, conjugaisons).

Les élèves ont mieux réussi l'Écrit fonctionnel. Les élèves devaient écrire une lettre pour parler des avantages et des inconvénients de la carte de débit. Les élèves ont bien réussi le *Traitement du sujet* (3,30/5). La catégorie *Habilité à écrire* continue de leur causer des problèmes (2014 : 3,03/5; 2015 : 3,03/5; 2016 : 2,90/5).

## ***Partie B : Compréhension écrite***

La *Partie B : Compréhension écrite* se compose de 55 questions à choix multiple. Les quatre catégories d'habiletés évaluées sont : *Rapport entre l'auteur et le lecteur – Idées secondaires et détails – Signification des mots et des expressions – Idées principales et conclusions*.

Les élèves de l'Alberta ont eu une légère baisse en lecture par rapport à l'an passé (2015 : 71,20 %; 2016 : 70,89 %).

Les élèves ont mieux réussi lorsque les textes répondaient à des besoins d'information (71,67 %) que lorsqu'ils répondaient à des besoins d'imaginaires (70,34 %).

Les élèves ont eu le plus de difficulté avec les catégories *Idées secondaires et détails* (69,44 %) et *Signification des mots et des expressions* (69,92 %).

Les questions se rapportant à l'habileté *Rapport entre l'auteur et le lecteur* ont été les mieux réussies cette année (75,71 %). La catégorie *Idées principales*, quant à elle, a été réussie à 73,14 %.

## ***Conclusion***

Le document *Points saillants sur l'évaluation* ne présente qu'un aperçu des points forts et des points à améliorer des élèves de 9<sup>e</sup> année identifiés dans le test de rendement de French Language Arts. Les points soulevés dans ce document ont pour but d'aider les enseignants de la province à adapter leur programme d'enseignement pour qu'ils aident leurs élèves à bien réussir à s'exprimer tant à l'oral qu'à l'écrit.